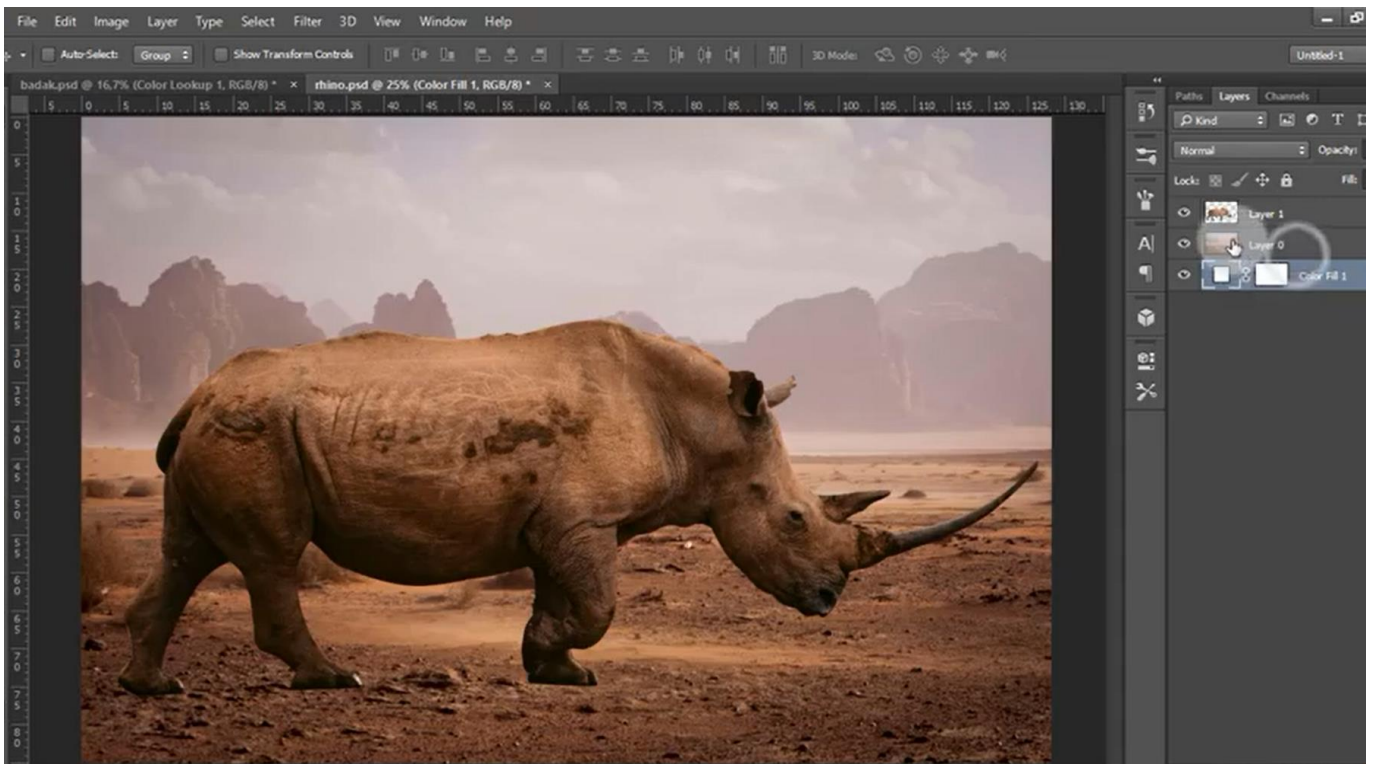


**Rhino en eend** – video les

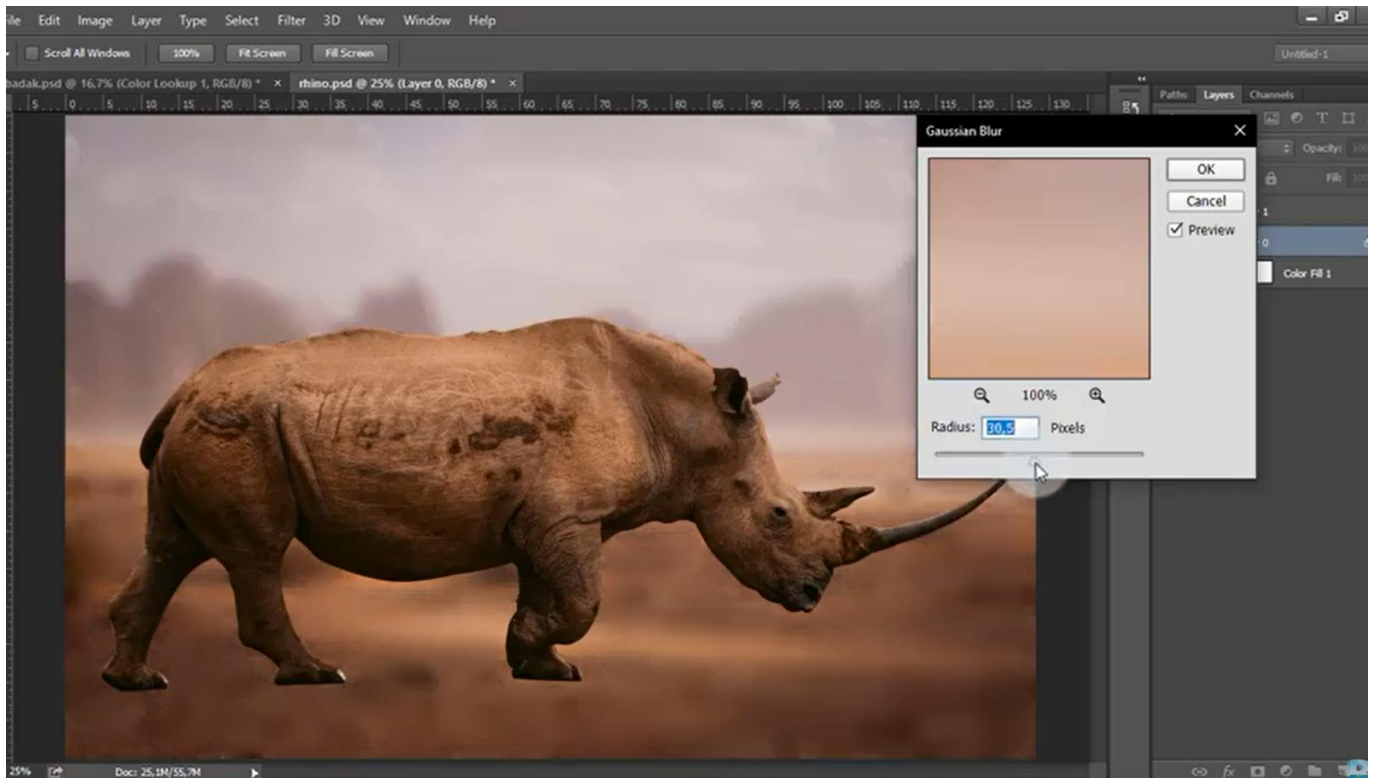


Nodig : Rhino; eend ; achtergrond; water; kleurige foto

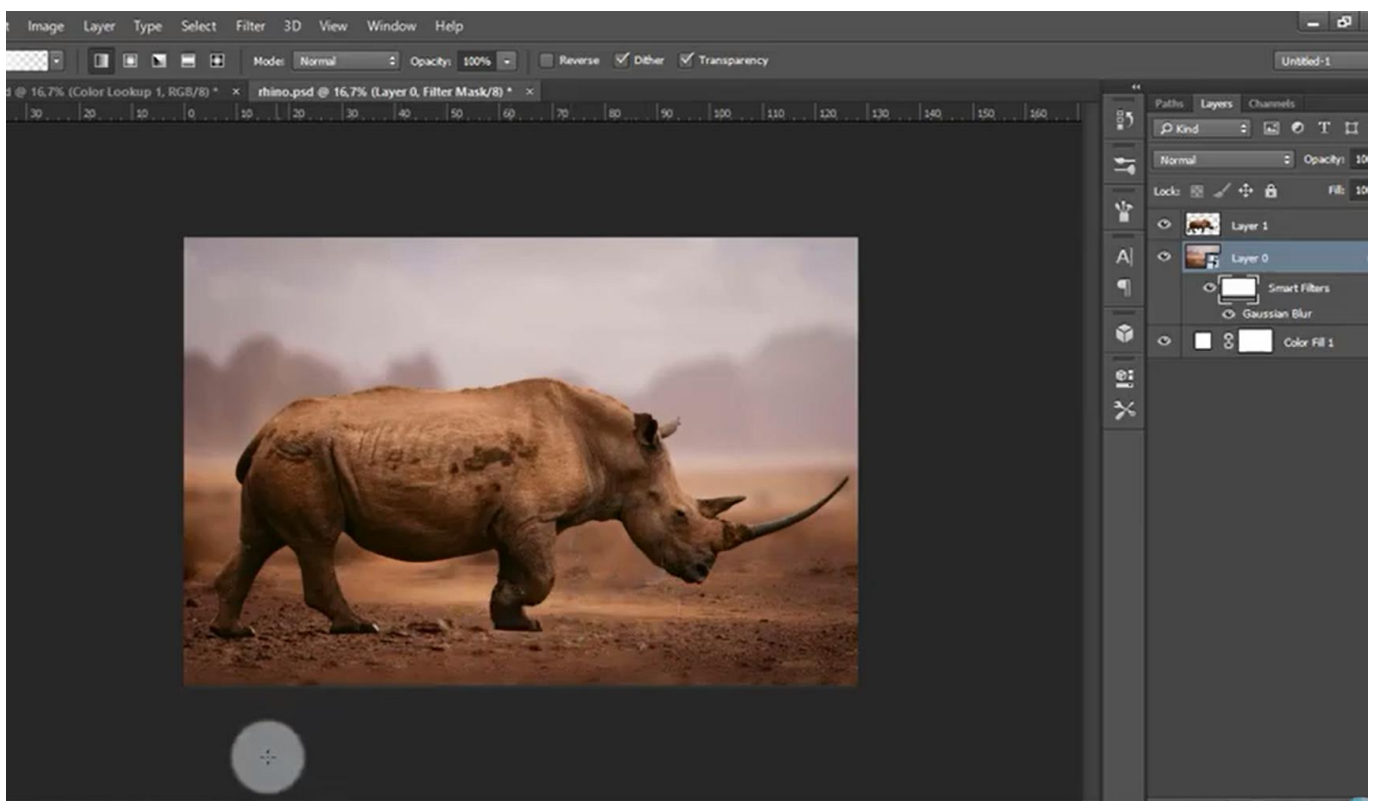
Open de achtergrond afbeelding; Achtergrond laag ontgrendelen;  
Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = wit; sleep die laag onder “laag0”  
Als bovenste laag de netje uitgeselecteerde Rhino toevoegen



Achtergrond “laag 0” omzetten in Slim Object;  
Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen met 30 px

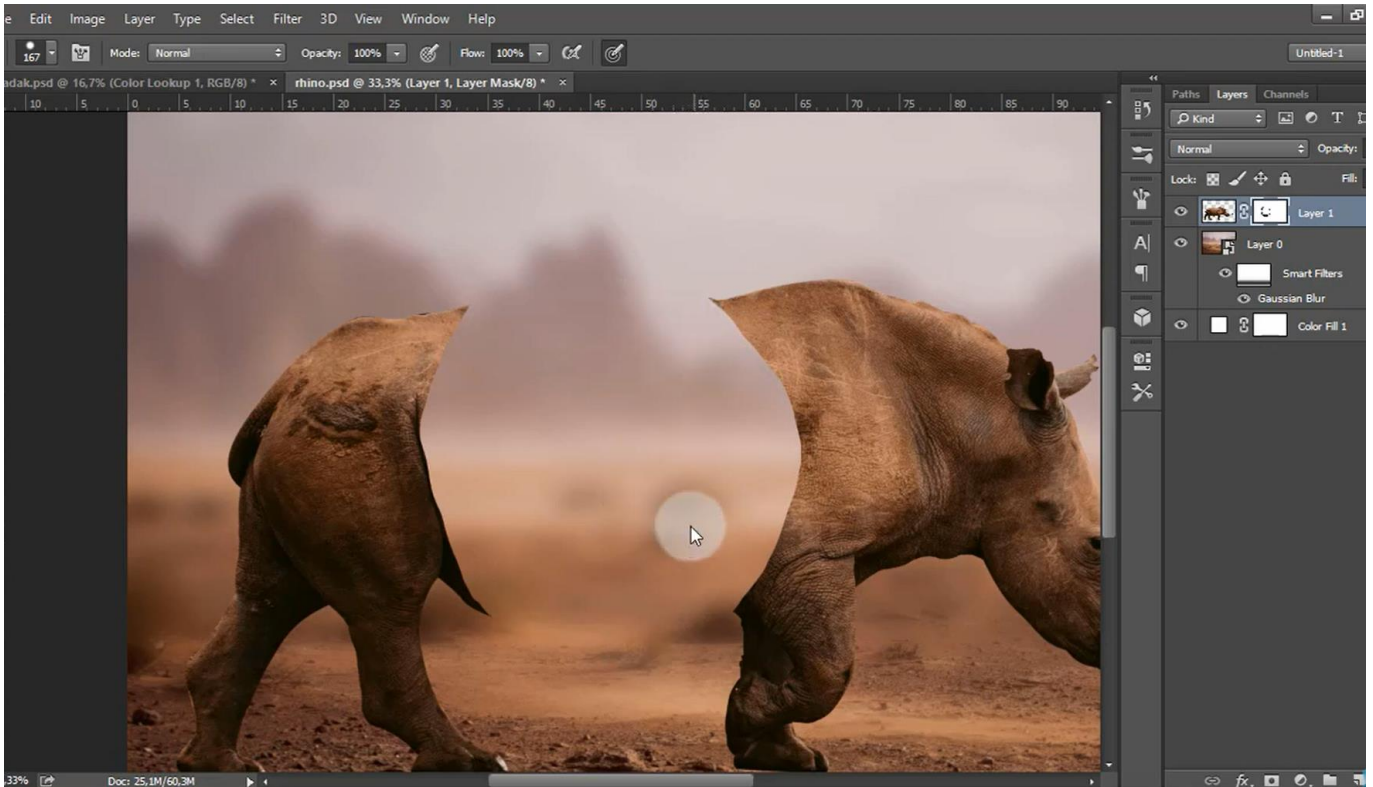


Op het Laagmasker van die Slimme Filter: kort Zwart transparant Verloop trekken van onder naar boven

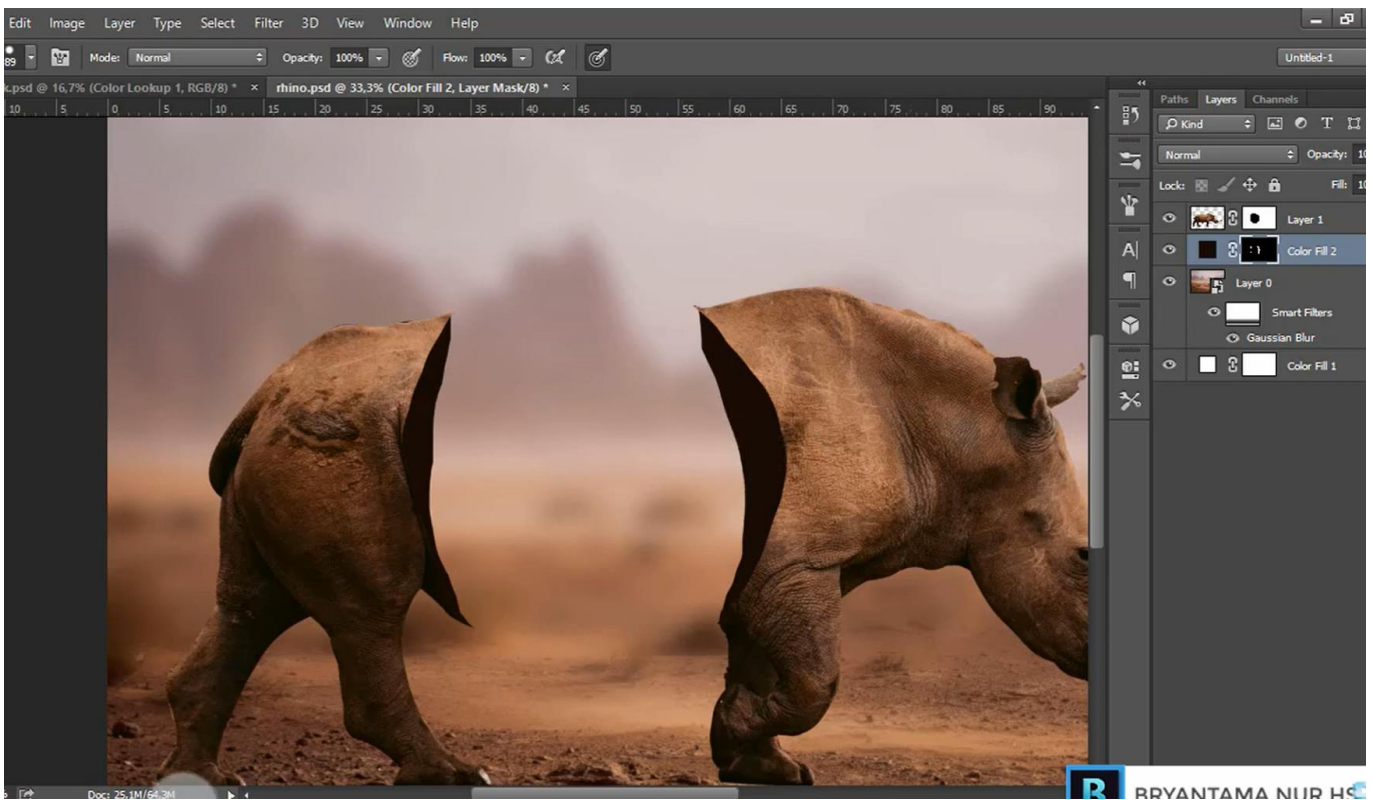




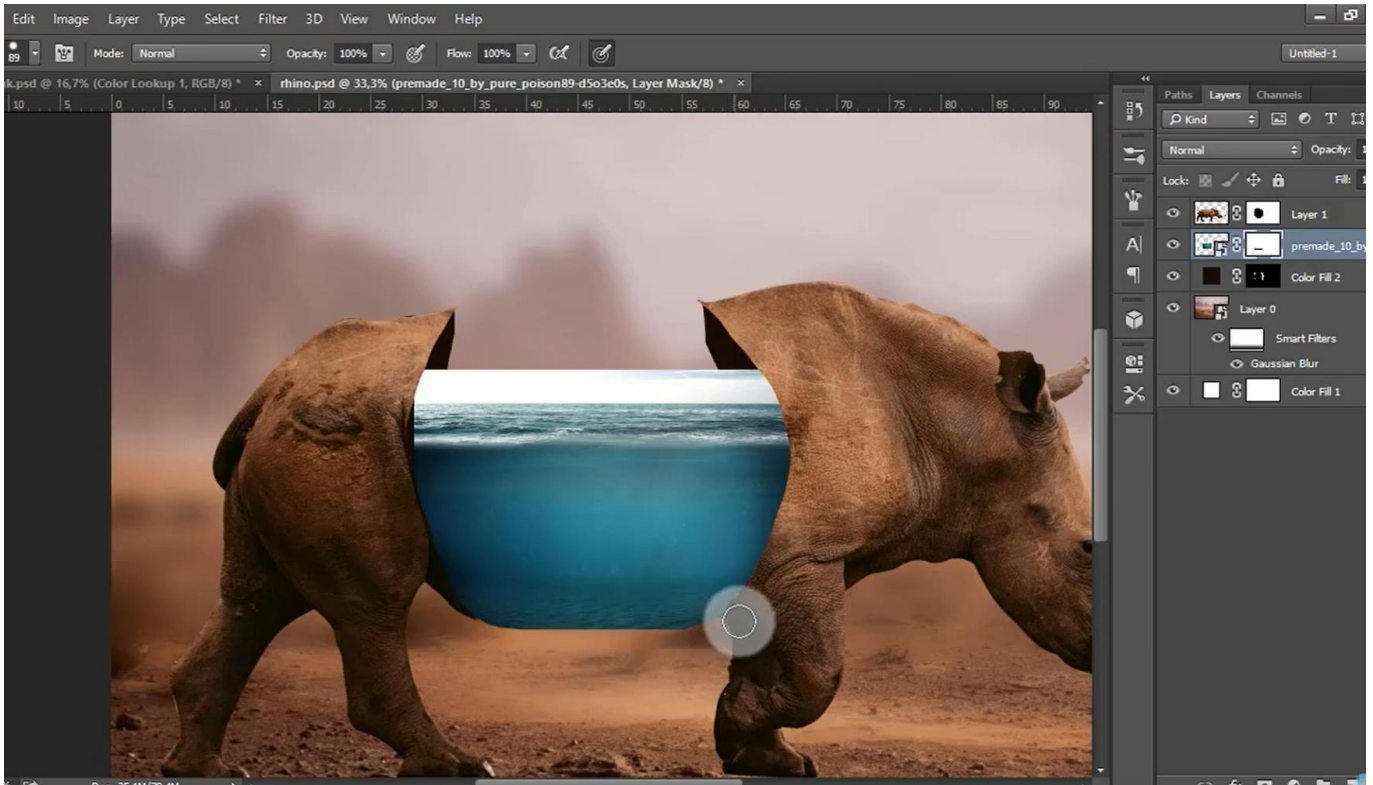
Voeg aan laag met “rhinos” een laagmasker toe; hard zwart penseel; deel op het lichaam verwijderen



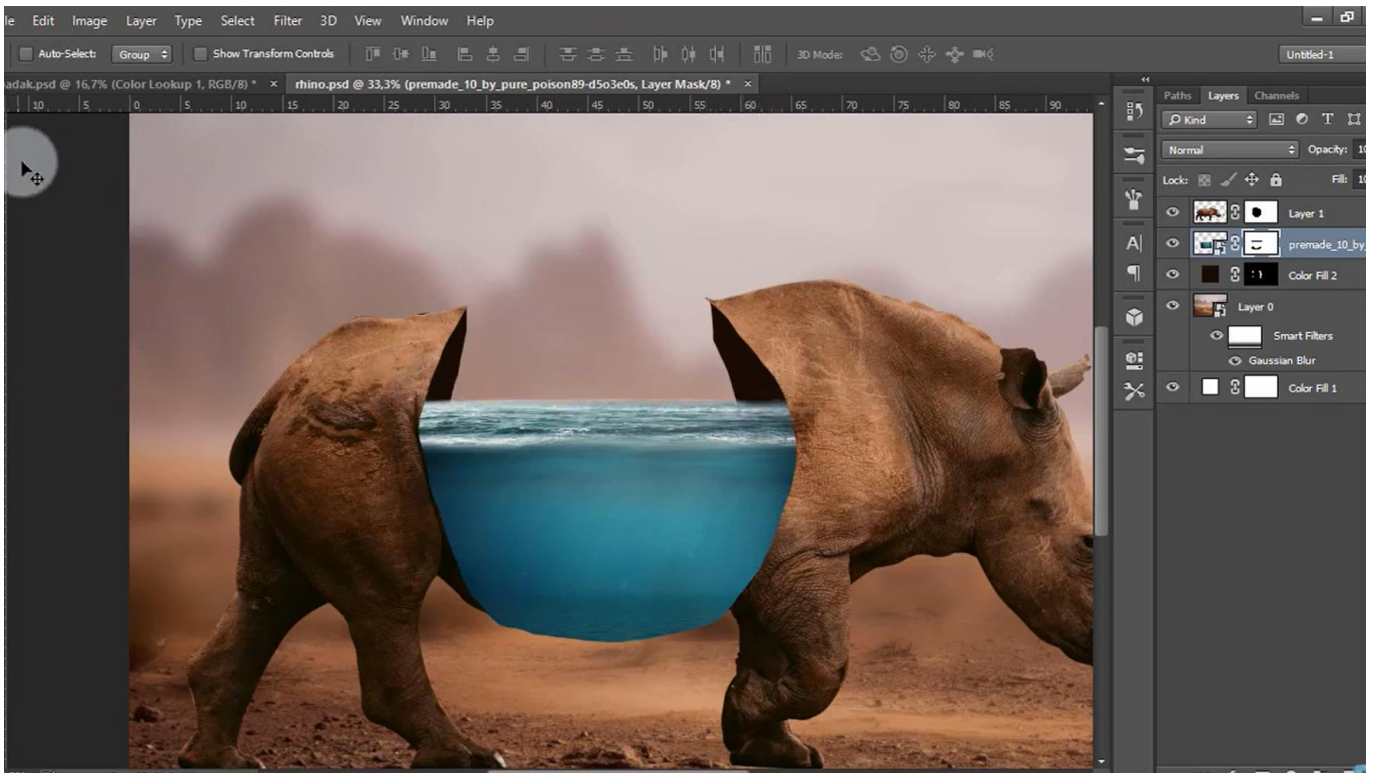
Voeg onder de rhino een Aanpassingslaag ‘Volle kleur’ toe; kleur = zwart  
Laagmasker omkeren (Ctrl + I) ; hard wit penseel; randen terug schilderen



Het “water” toevoegen; grootte aanpassen ; laag onder laag “rhino”  
Ondertussen ook nog schilderen op het laagmasker van de rhino (randen onderaan verbeteren)

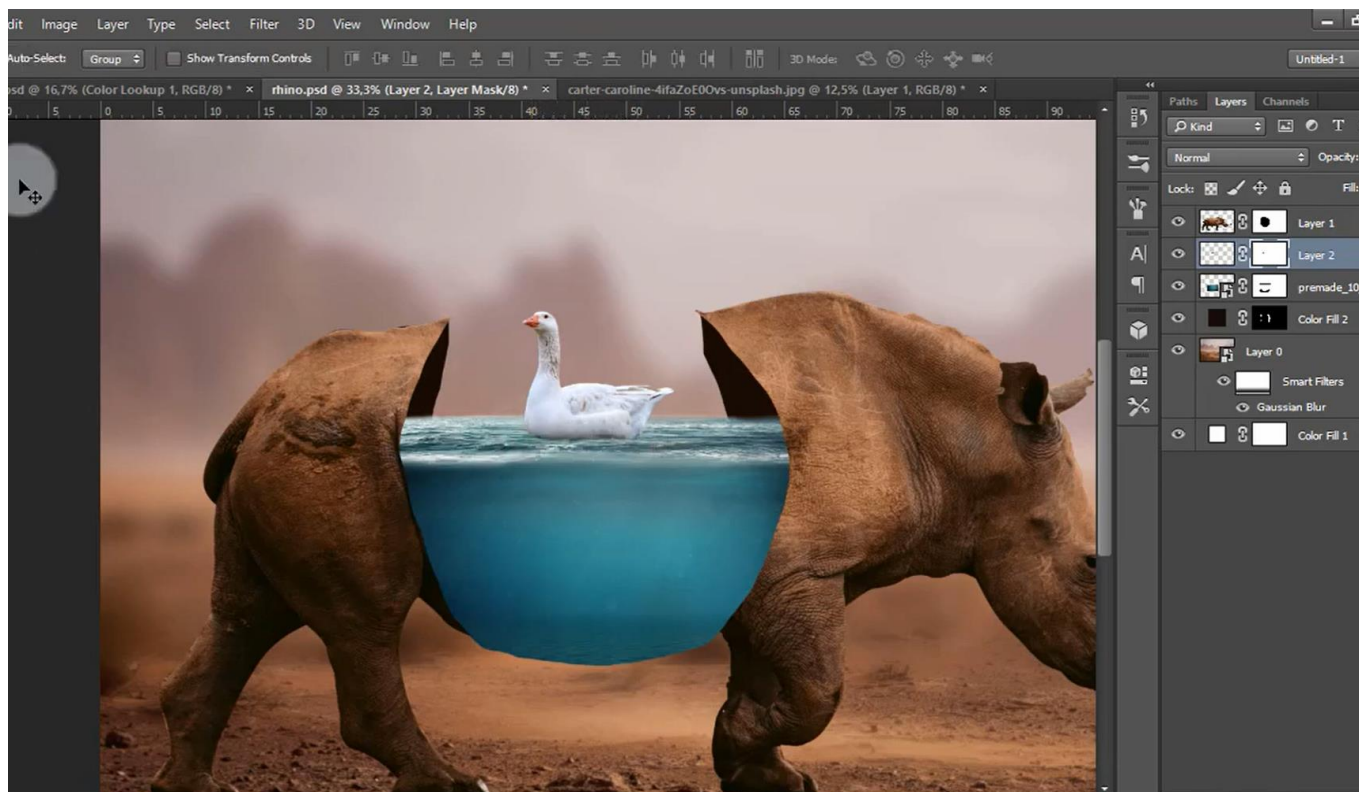


Aan het “water” een laagmasker toevoegen; onderaan werken met hard zwart penseel → mooie ronding  
Bovenaan werken met zacht zwart penseel om het wit te verwijderen

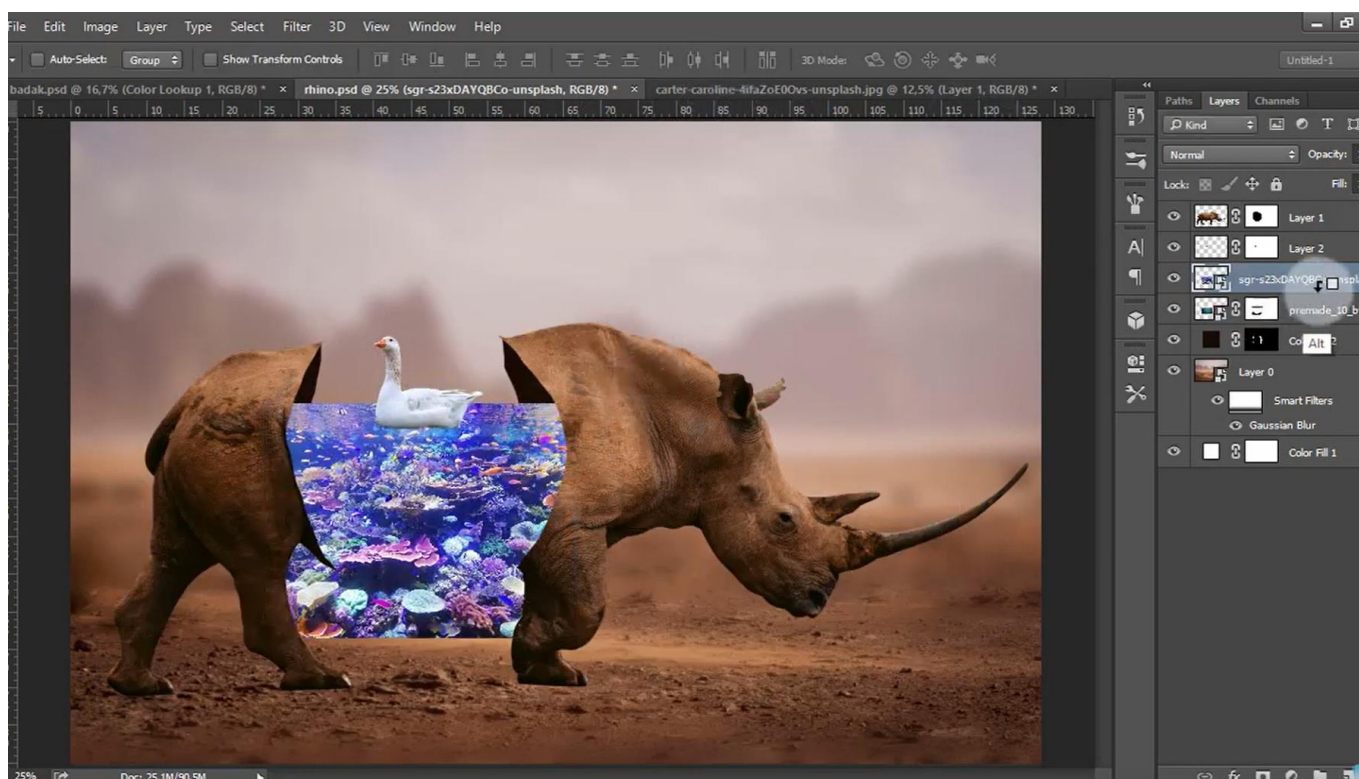




Selectie van de “eend”; toevoegen midden het water; grootte aanpassen  
Laagmasker; zacht zwart penseel; onderaan de eend schilderen



De kleurige afbeelding toevoegen boven het “water”; Uitknipmasker maken



Laagmasker; zacht zwart penseel; delen bovenaan verwijderen  
Dekking penseel op 50% en schilderen midden deze afbeelding

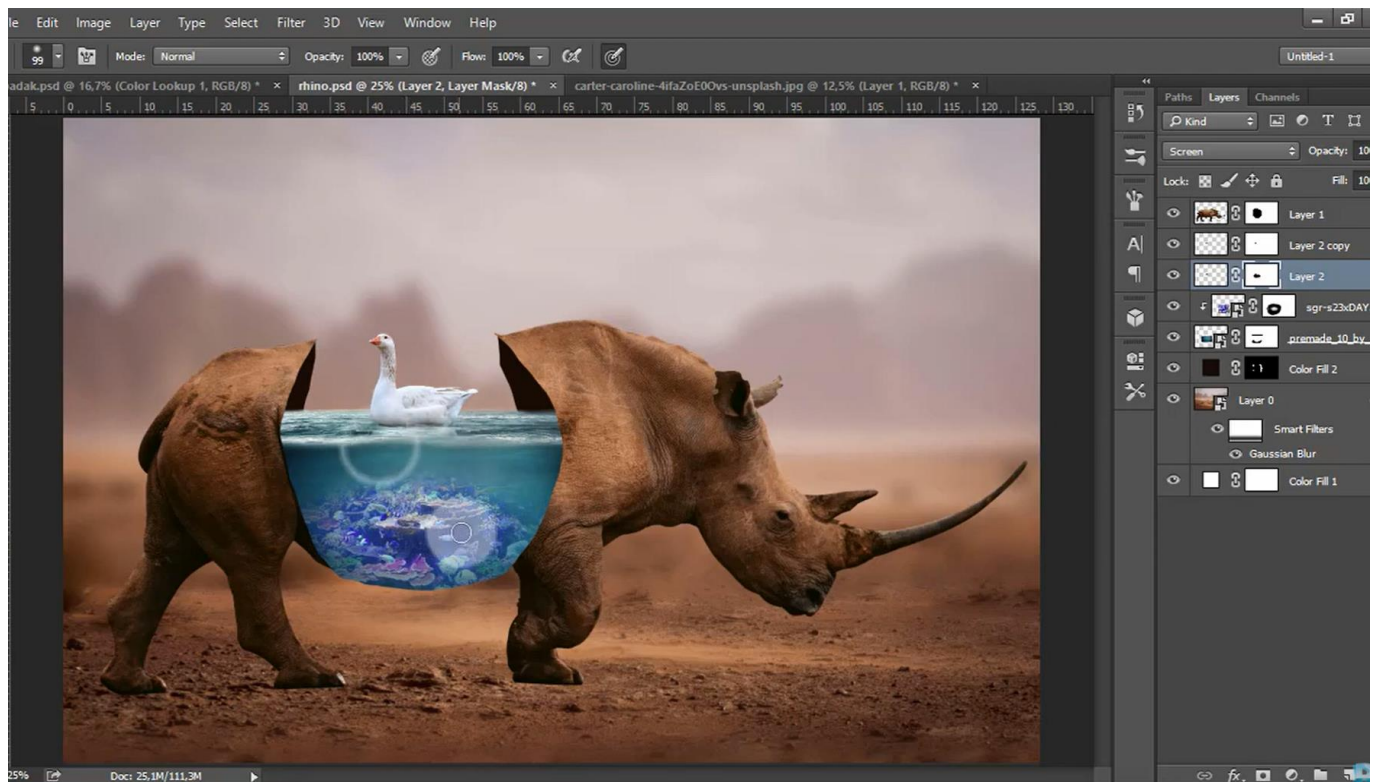


Laag met “eend” dupliceren; Verticaal omdraaien; tegen de originele laag plaatsen

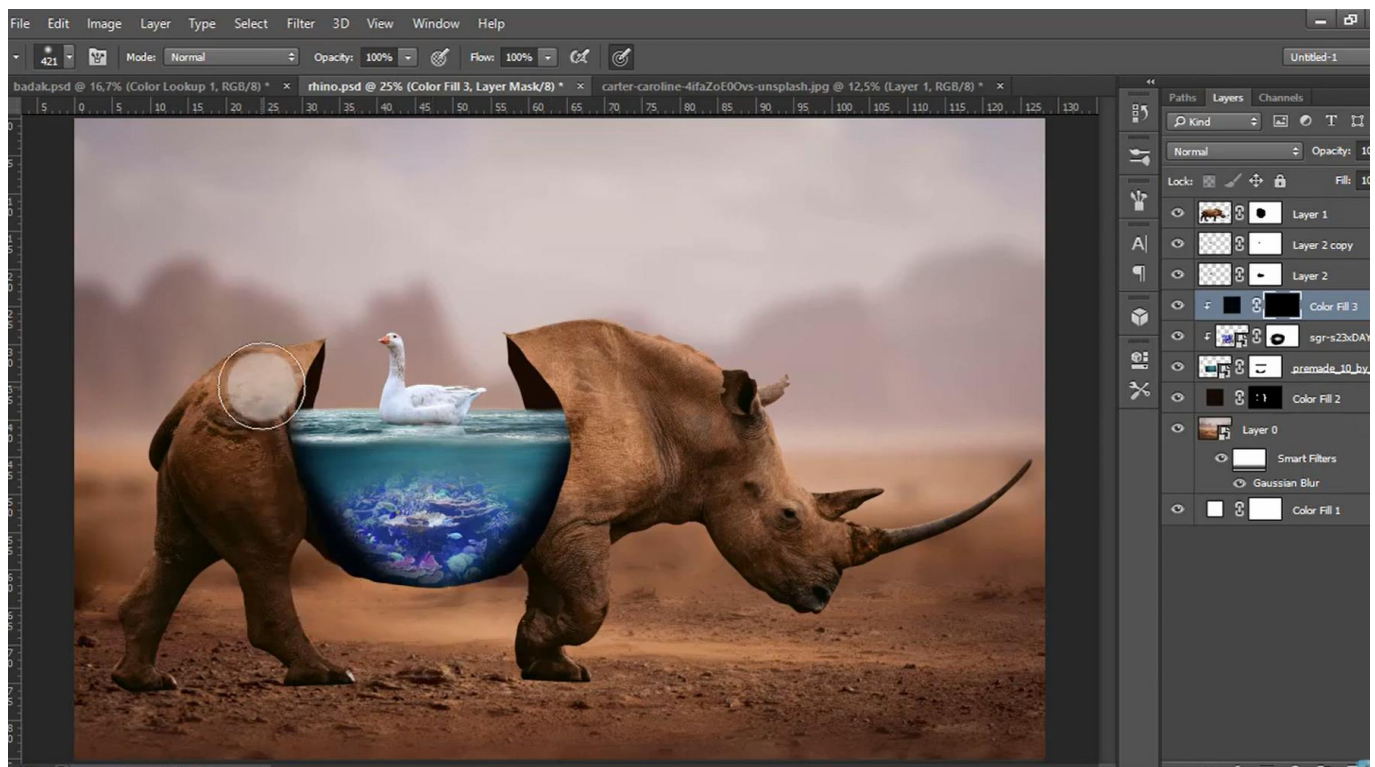




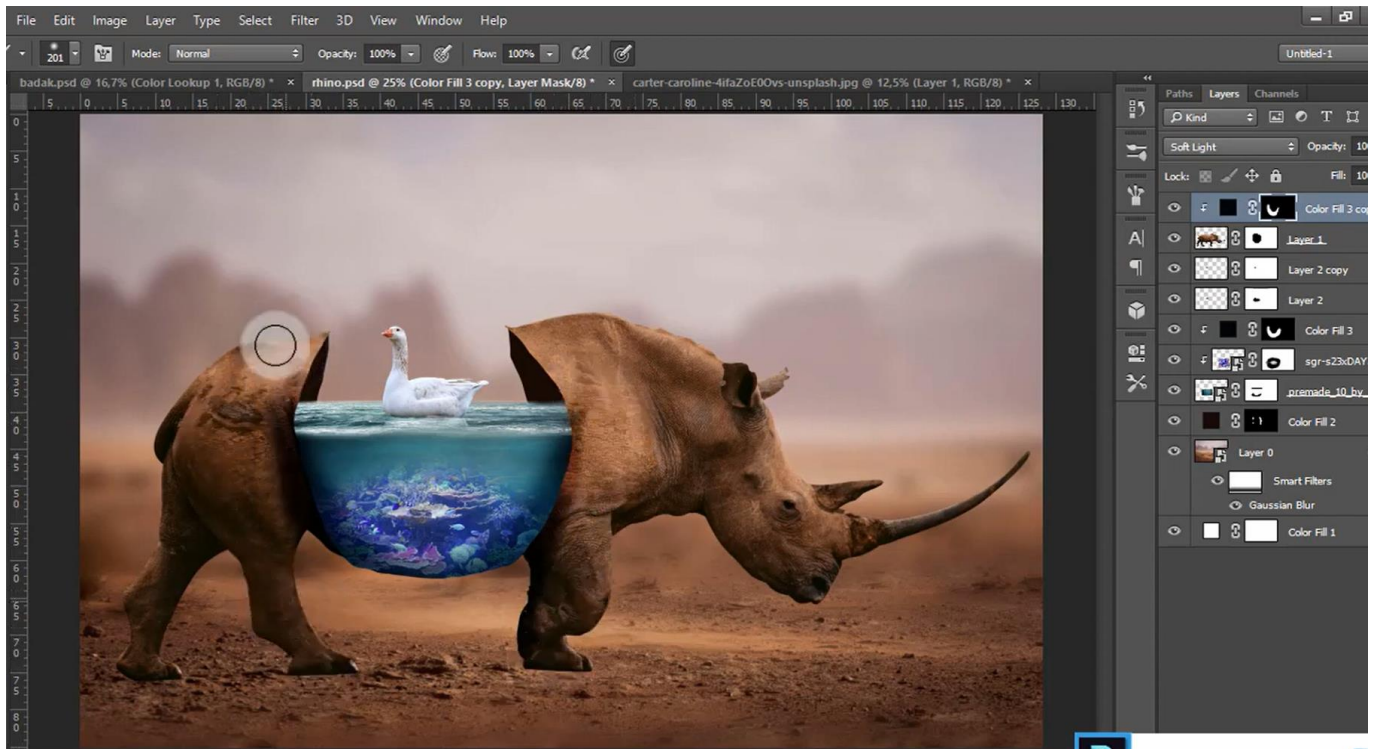
Laagmodus = Bleken ; op laagmasker schilderen en delen onderaan minder zichtbaar maken



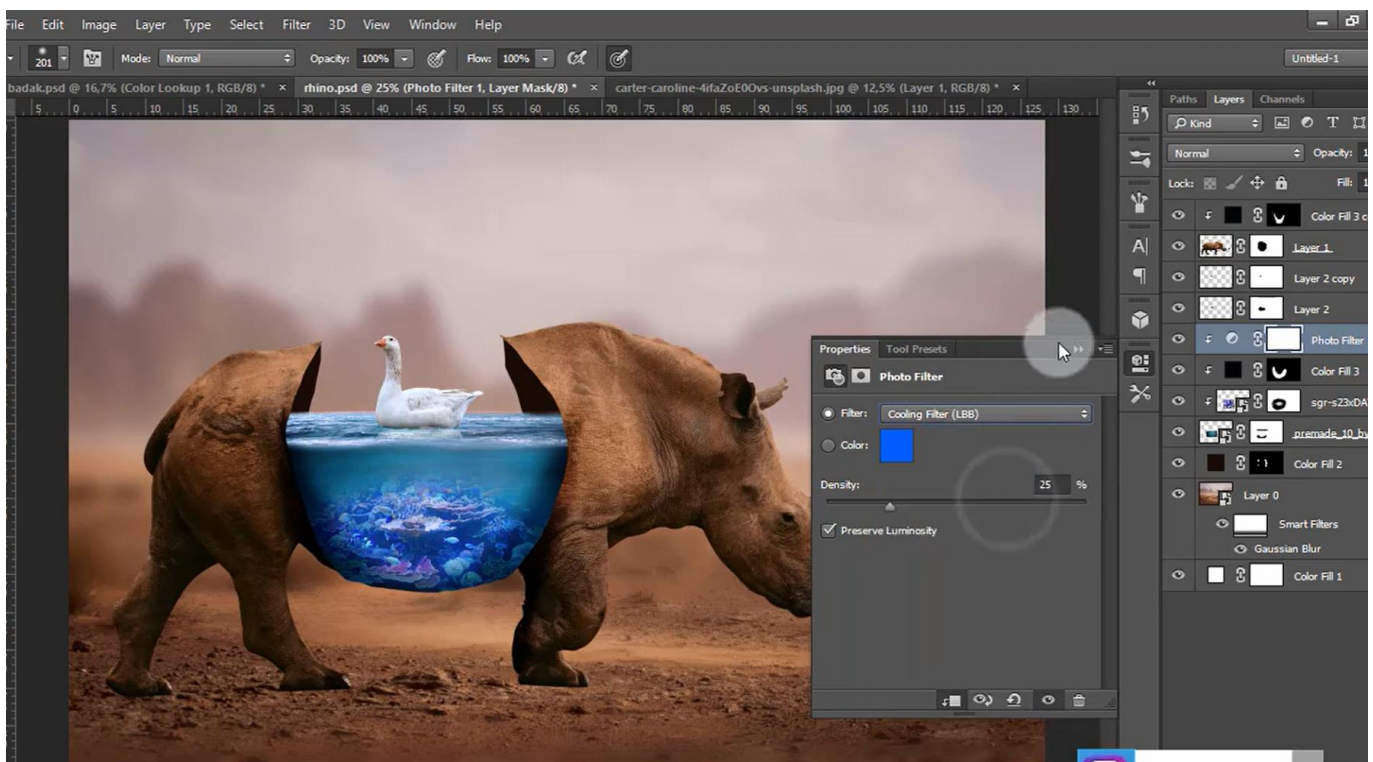
Aanpassingslaag ‘Volle kleur, kleur = # 02060B ; Uitknipmasker boven de “kleurige” afbeelding  
Laagmasker omkeren; zacht wit penseel; dekking = 50% ; op randen schilderen  
Modus voor die Aanpassingslaag = Zwak licht



Dupliceer die Aanpassingslaag; sleep bovenaan in het Lagenpalet ; Uitknipmasker boven de “rhino”  
Zacht zwart penseel; het teveel aan schaduw boven de rhino links en rechts verwijderen

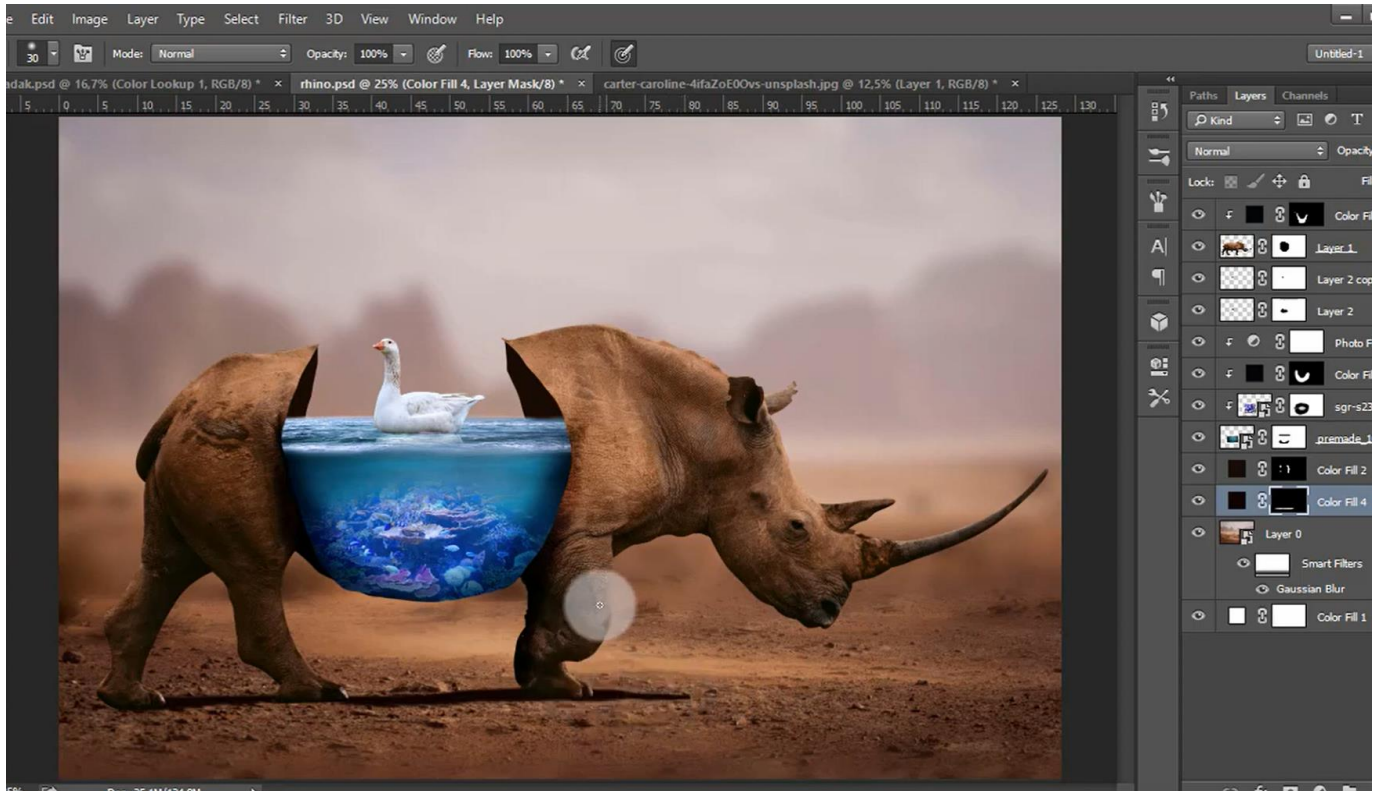


Boven de Volle kleur laag van “kleurig” afbeelding een Aanpassingslaag ‘Foto Filter’ :  
Koel Filter (LBB) ; 25% ; Uitknipmasker

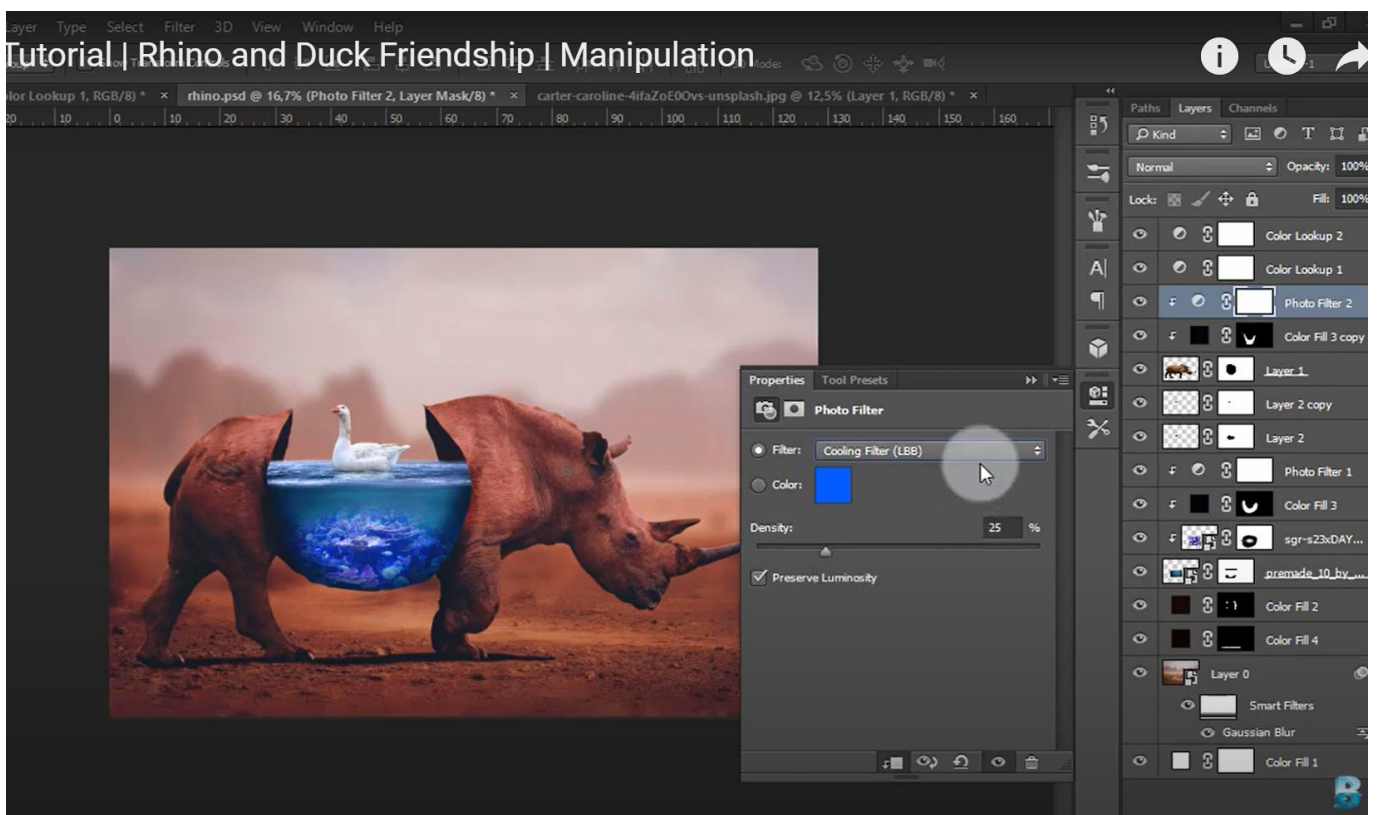




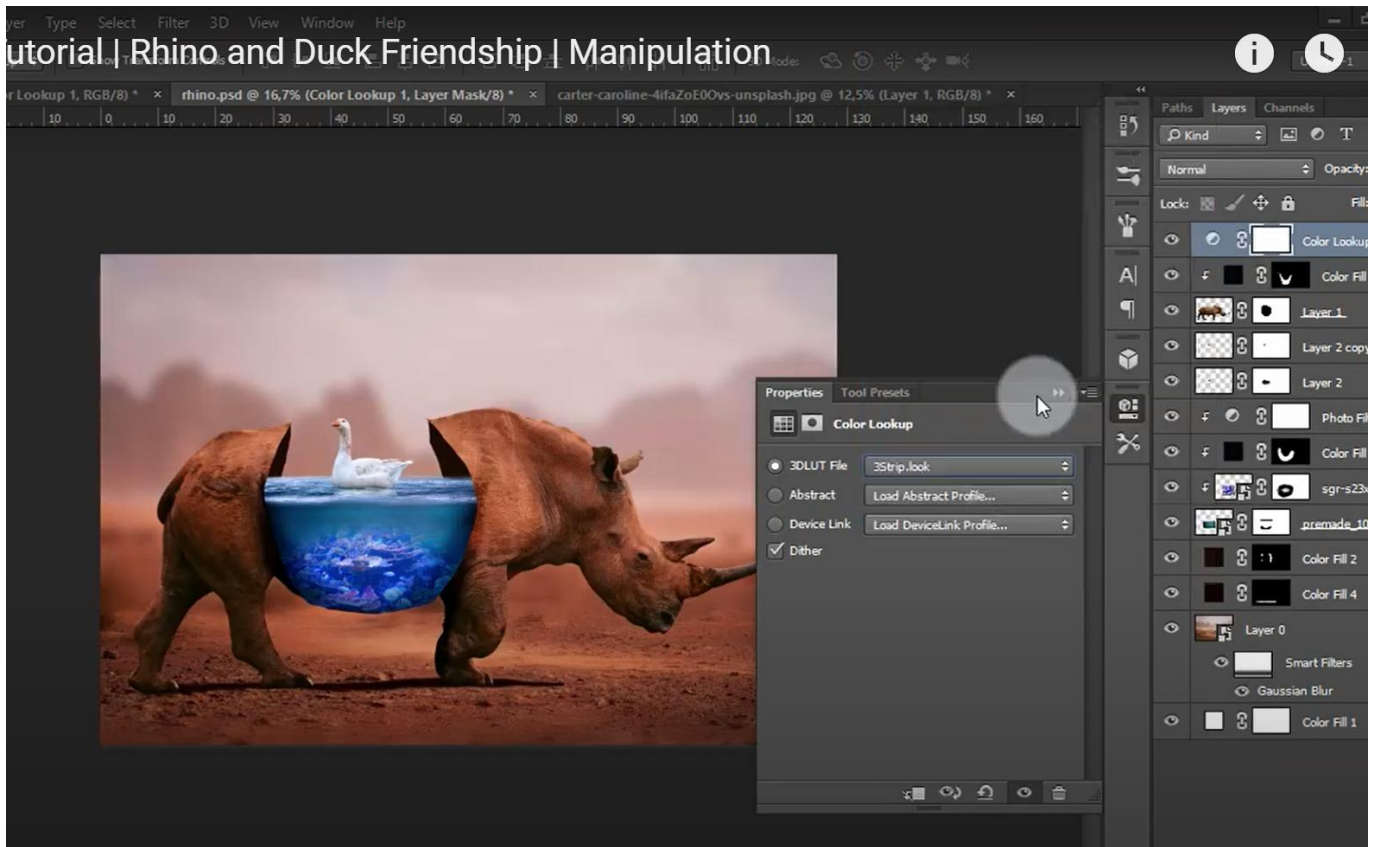
Boven de achtergrond “laag0” een Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = # 02060B  
Laagmasker omkeren (Ctrl + I); hard wit penseel; 100%; schaduw streep onder het dier schilderen



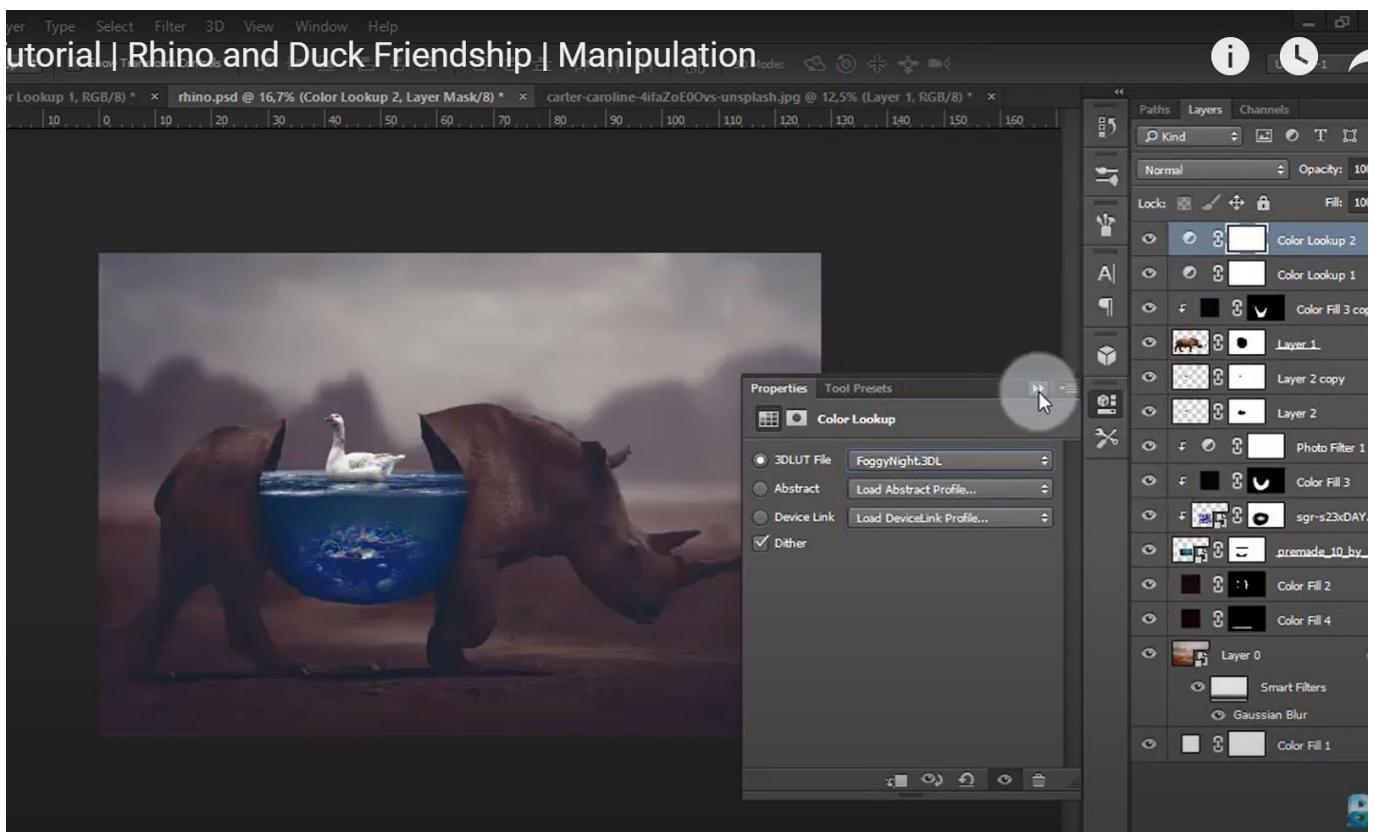
Boven de rhino een Aanpassingslaag ‘Foto filter’ : Koel Filter (LBB) ; 25% ; Uitknipmasker



Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : 3Strip.look ; Geen Uitknipmasker

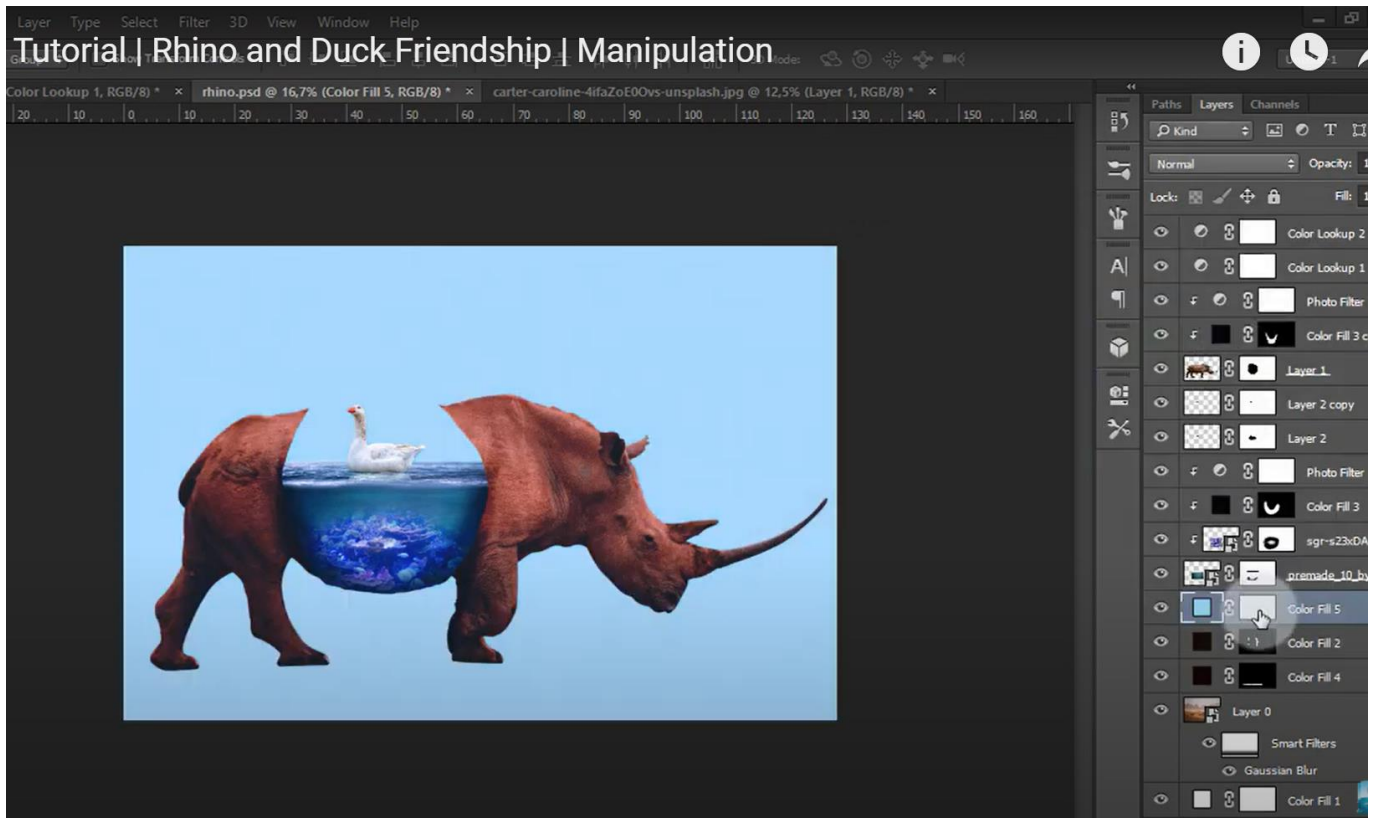


Nog een Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : FoggyNight.3DL  
Modus = Lichter ; dekking = 80%

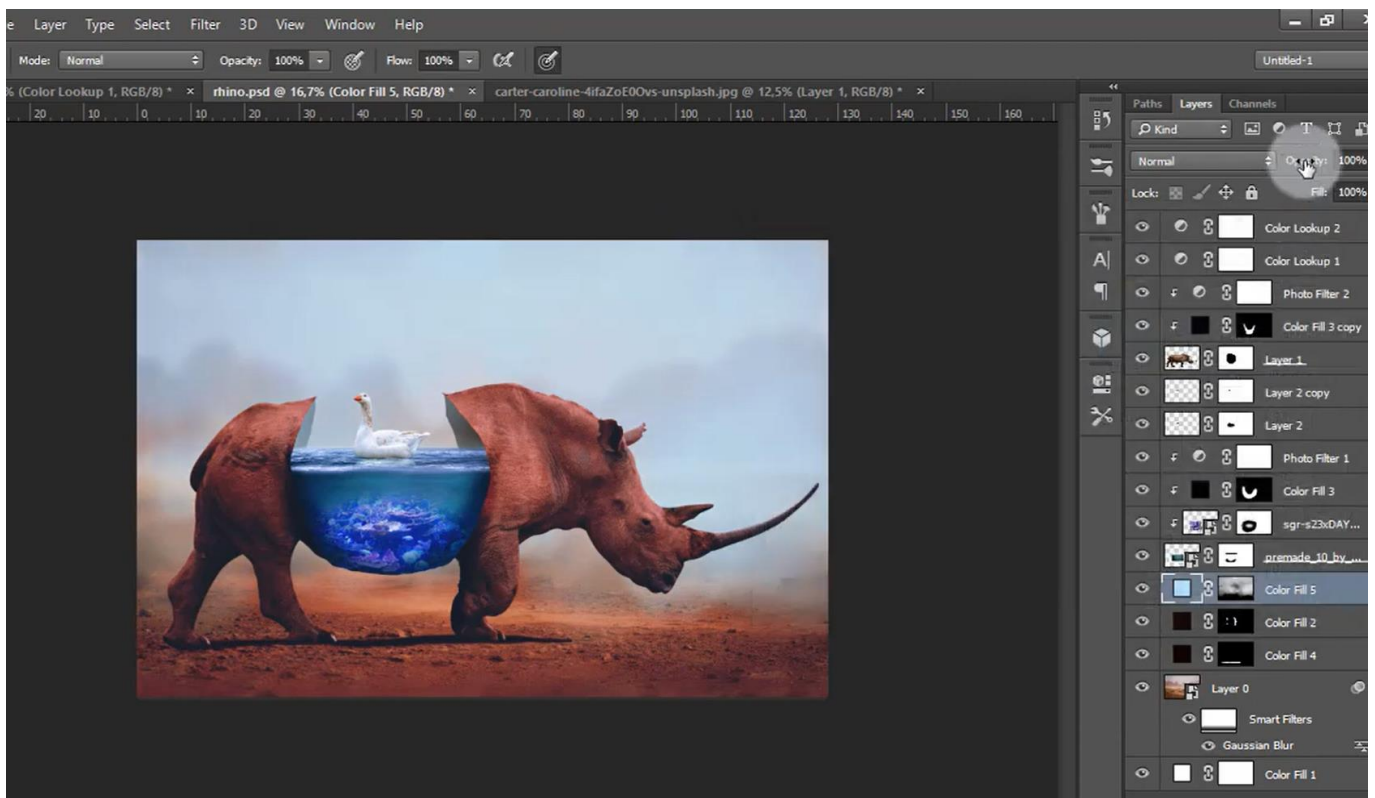




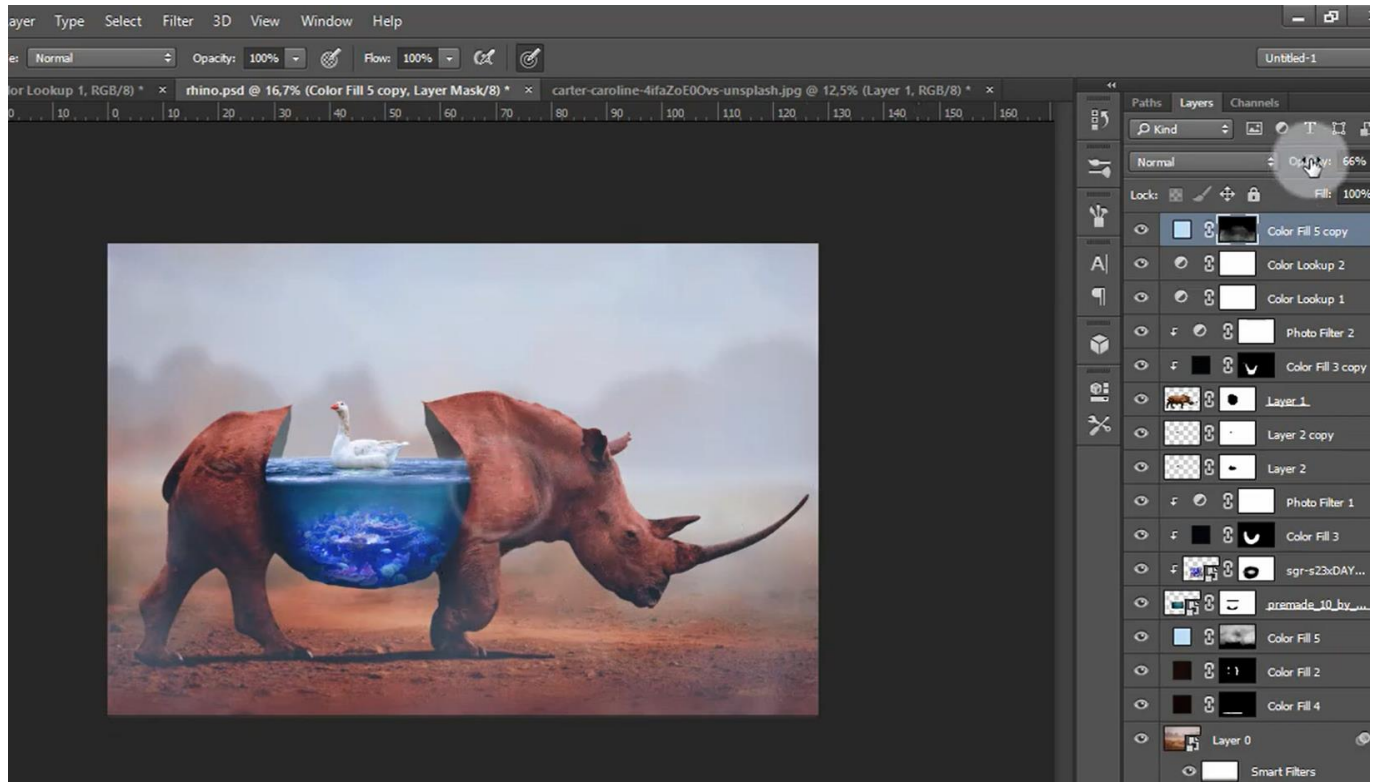
Boven de donkere Volle kleur lagen van de achtergrond “laag0” een Aanpassingslaag ‘Volle kleur, kleur = #BCDFF8



Laagmasker omkeren (Ctrl + I) ; zacht wit penseel; lucht beschilderen  
Dekking = 60%



Die lichtblauwe Volle kleur laag dupliceren; sleep bovanaan in het lagenpalet onder de Kleur Opzoeken Aanpassingen; Zwart laagmasker; zacht wit penseel; mistig effect onderaan toevoegen; dekking voor die Aanpassingslaag = 25%



Indien gewenst : bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E  
Nog wat kleuraanpassingen doen in Camera Raw

